

23 VENERDÌ 14, ORE 21 • SABATO 15, ORE 17,30

FUAD IBRAHIMOV direttore / LOUIS LORTIE pianoforte

Omaggio a Ligeti nel centenario della nascita

Ligeti *Ramifications per orchestra d'archi*

Grieg *Concerto per pianoforte e orchestra in la minore op. 16*

Weill *Sinfonia n. 2*

24 VENERDÌ 21, ORE 21 • SABATO 22, ORE 17,30

CICLO "CROSS OVER E OPERA" N. 3

GÉRARD KORSTEN direttore / DAMIANA MIZZI soprano - *Pamina*

AIRAM HERNANDEZ tenore - *Tamino* / MARIA SARDARYAN soprano - *Regina della notte*

GIOVANNI ROMEO baritono - *Papageno* / EVGENIYA VUKKERT soprano - *Papagena*

GEORGE ANDGULADZE basso - *Sarastro* / FULVIO DI PIAZZA scenografo e costumista

Mozart *Il flauto magico* - Highlights (in forma semiscenica con costumi e videoproiezioni)

25 VENERDÌ 28, ORE 21 • SABATO 29, ORE 17,30

JAN LATHAM-KOENIG direttore / ORAZIO SCIORTINO pianoforte

VINCENZO RANA pianoforte / PIERLUIGI CAMICIA pianoforte

Omaggio a Poulenc nel sessantesimo della morte

Poulenc *Concerto per pianoforte e orchestra*

Poulenc *Concerto per due pianoforti e orchestra*

Satie *Parade, balletto op. 166*

Satie-Debussy *2 Gymnopédies*

Satie-Poulenc *Gnossienne n. 3*

Satie-Milhaud *Jack in the box*

26 VENERDÌ 5, ORE 21 • SABATO 6, ORE 17,30

MAG NICOLA LUISOTTI direttore

Mahler *Sinfonia n. 6 in la minore "Tragica"*

27 VENERDÌ 12, ORE 21 • SABATO 13, ORE 17,30

GÜNTER NEUHOLD direttore / ANDREY BARANOV violino / JÁNOS BALÁZS pianoforte

Mendelssohn *Concerto in re minore per violino, pianoforte e orchestra d'archi MWV O 4*

Rimskij-Korsakov *Shéhérazade, suite sinfonica op 35*

28 VENERDÌ 19, ORE 21 • SABATO 20, ORE 17,30

GINTARAS RINKEVIČIUS direttore / GIUSEPPE GIBBONI violino

Sibelius *Concerto per violino e orchestra in re minore op. 47*

Sibelius *Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 43*

29 VENERDÌ 26, ORE 21 • SABATO 27, ORE 17,30

CICLO "LE PIACE BRAHMS?" N. 5

NIR KABARETTI direttore

R. Strauss *Tod und Verklärung (Morte e trasfigurazione), poema sinfonico op. 24*

Čajkovskij *Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia*

Brahms *Sinfonia n. 1 in do minore op. 68*

## Eventi Speciali

### CONCERTO DI NATALE

(Venerdì 23 dicembre 2022, ore 20)

### CONCERTO DI CAPODANNO

(Domenica 1 gennaio 2023, ore 18)

## Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana

Commissario straordinario

Nicola Tarantino

Sovrintendente

Francesco Di Mauro

Direttrice artistica

Gianna Fratta

Revisori dei conti

Fulvio Cuticchio *Presidente*

Antonio Maraventano

Pietro Siragusa

Mario Sciumé *supplente*



BOTTEGHINO POLITEAMA GARIBALDI

Aperto dal 19 settembre 2022: martedì, mercoledì, giovedì 9.30-13.30 / 14.00-17.30; venerdì 9.30-13.30 / 19.30-22.00; sabato 9.30-13.30 / 16.30-18.30; domenica 9.30-13.30 (nelle domeniche dei concerti un'ora e mezza prima dell'evento). Chiuso il lunedì.

Tel. 091 6072532 / 533 • [biglietteria@orchestrasinfonicasiciliana.it](mailto:biglietteria@orchestrasinfonicasiciliana.it)

[www.orchestrasinfonicasiciliana.it](http://www.orchestrasinfonicasiciliana.it)

ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA  
FONDAZIONE



REGIONE SICILIANA  
Assessorato del Turismo,  
dello Sport  
e dello Spettacolo



63<sup>as</sup>  
STAGIONE  
2022/2023

▶ **Anteprima**  
▶ **29 concerti**  
**in abbonamento**  
▶ **2 concerti fuori**  
**abbonamento**  
(Natale e Capodanno)

**Apertura**  
**campagna**  
**abbonamenti**

**RINNOVI**  
dal 21/09/22

**NUOVI**  
dal 03/10/22

**OTT** SABATO 8, ORE 17,30 (fuori abbonamento) **ANTEPRIMA**  
**CICLO "LE PIACE BRAHMS?" N. 1**

**EVGENY BUSHKOV** direttore / **MARCO ROGLIANO** violino  
*Paganini Concerto per violino e orchestra n. 3* (cadenza di Marco Rogliano)  
*Brahms Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90*

**1** VENERDÌ 28, ORE 21 • SABATO 29, ORE 17,30 **INAUGURAZIONE**  
**MARCUS BOSCH** direttore / **KHATIA BUNIATISHVILI** pianoforte

*Rachmaninov Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30*  
*Stravinskij Petruška, scene burlesche in quattro quadri*

**NOV** **2** VENERDÌ 4, ORE 21 • SABATO 5, ORE 17,30  
**CICLO "LE PIACE BRAHMS?" N. 2**

**GIACOMO SAGRIPANTI** direttore / **FRANCESCO MANARA** violino  
**MASSIMO POLIDORI** violoncello

*Brahms Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102*  
*Brahms Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73*

**3** VENERDÌ 11, ORE 21 • SABATO 12, ORE 17,30  
**SERGEJ KRYLOV** direttore/violino

*Čajkovskij Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36*  
*Čajkovskij Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35*

**4** VENERDÌ 18, ORE 21 • SABATO 19 NOVEMBRE, ORE 17,30  
**CICLO "CROSS OVER E OPERA" N. 1**

**GIANNA FRATTA** direttrice / **TONI SERVILLO** attore  
**SILVIA DALLA BENETTA** soprano / **ACHILLES MACHADO** tenore  
*"Puccini, Puccini, che cosa vuoi da me?"*

*Arie, duetti e intermezzi di Puccini*  
Testo di Giuseppe Montesano  
In collaborazione con Festival Puccini di Torre del Lago

**5** VENERDÌ 25, ORE 21 • SABATO 26, ORE 17,30  
**PINCHAS STEINBERG** direttore

*Debussy La mer*  
*Šostakovič Sinfonia n. 5 in re minore op. 47*

**DIC** **6** VENERDÌ 2, ORE 21 • SABATO 3 DICEMBRE, ORE 17,30  
**CHRISTOPH ESCHENBACH** direttore / **CLAUDIO BOHÓRQUEZ** violoncello

*Dvořák Karneval, ouverture op. 92*  
*Schumann Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 129*  
*Dvořák Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88*

**7** VENERDÌ 9, ORE 21 • SABATO 10, ORE 17,30  
**LUIGI PIOVANO** direttore ÷ **CHRISTOPH HARTMANN** oboe

*Beethoven Egmont, ouverture op. 84*  
*R. Strauss Concerto in re maggiore per oboe e piccola orchestra*  
*Schumann Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 "Renana"*



**8** VENERDÌ 16, ORE 21 • SABATO 17, ORE 17,30  
**CICLO "LE PIACE BRAHMS?" N. 3**

**KRZYSZTOF URBANSKI** direttore / **ANTONIO POMPA-BALDI** pianoforte  
*Brahms Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83*  
*Dvořák Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 "Dal nuovo mondo"*

**GEN** **9** SABATO 7, ORE 17,30 • DOMENICA 8, ORE 21,00  
**DANIEL OREN** direttore / **REMI GENIET** pianoforte

*Čajkovskij Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 23*  
*Čajkovskij Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64*

**10** VENERDÌ 13, ORE 21 • SABATO 14, ORE 17,30  
**DONATO RENZETTI** direttore

*Mahler Sinfonia n. 5 in do diesis minore*

**11** VENERDÌ 20, ORE 21 • SABATO 21, ORE 17,30

**GIANCARLO GUERRERO** direttore / **MASSIMO LA ROSA** trombone  
*Grøndahl Concerto per trombone*  
*Mahler Sinfonia n. 1 in re maggiore "Il Titano"*

**12** VENERDÌ 27, ORE 21 • SABATO 28, ORE 17,30

**GIANNA FRATTA** direttrice / **GIDON KREMER** violino  
*Bartók Danze popolari rumene SZ 68*  
*Bartók Concerto n. 1 per violino e orchestra Sz 36*  
*Bartók Concerto per orchestra Sz 116*

**13** VENERDÌ 3, ORE 21 • SABATO 4, ORE 17,30

**FEB** **MARTIJN DENDIEVEL** direttore / **TINE THING HELSETH** tromba  
*Chačaturjan Adagio di Spartacus e Phrygia* (dal balletto "Spartacus")  
*Arutunian Concerto per tromba in la bemolle maggiore*  
*Dvořák Sinfonia n. 7 in re minore op. 70*

**14** VENERDÌ 10, ORE 21 • SABATO 11, ORE 17,30

**MARIO BRUNELLO** direttore/violoncello  
*Schubert-Cassadó Sonata in la minore "Arpeggione" per violoncello e pianoforte D 821* (versione per violoncello e orchestra di Cassadó)  
*Schubert L'arpa magica (Die Zauberharfe), ouverture*  
*Schubert Sinfonia n. 8 in si minore D. 759 "Incompiuta"*

**15** VENERDÌ 17, ORE 21 • SABATO 18, ORE 17,30

**CLAIRE GIBALT** direttrice / **MATHILDE CALDERINI** flauto  
*Mendelssohn La grotta di Fingal, ouverture op. 26*  
*Mozart Concerto n. 1 in sol maggiore per flauto e orchestra KV 313*  
*Berlioz Scène d'amour da Roméo et Juliette op. 17*  
*Mendelssohn Sogno di una notte di mezza estate op. 61, suite*



**16** VENERDÌ 24, ORE 21 • SABATO 25, ORE 17,30

**ALPESH CHAUHAN** direttore / **ALEXANDRA DOVGAN** pianoforte  
*Beethoven Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37*  
*Bruckner Sinfonia n. 1 in do minore*

**MAR** **17** VENERDÌ 3, ORE 21 • SABATO 4 ORE 17,30  
**CICLO "LE PIACE BRAHMS?" N. 4**

**MICHELE GAMBA** direttore / **DANILO ROSSI** viola  
*Brahms Ouverture Accademica op. 80*  
*Brahms Sonata n. 1 in fa minore per viola e pianoforte op. 120* (orchestrazione di Luciano Berio)  
*Brahms Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98*

**18** VENERDÌ 10, ORE 21 • SABATO 11, ORE 17,30

**CICLO "CROSS OVER E OPERA" N. 2**  
**JOSÉ MARIA FLORÊNCIO** direttore / **DIANA GOUGLINA** soprano / **MAMUKA LOMIDZE** baritono  
*Bartók Il castello di Barbablù, opera in un atto op. 11, BB 62 (SZ 48)*

**19** VENERDÌ 17, ORE 21 • SABATO 18, ORE 17,30

**LUIS GORELIK** direttore / **FRANCESCO NICOLOSI** pianoforte  
*Gentile Movimento per orchestra* (Commissione dell'OSS - Prima esecuzione assoluta)  
*Busoni Turandot Suite op. 41, KV 248*  
*Busoni-Liszt Rapsodia Spagnola per pianoforte e orchestra*  
*Liszt Mazepa, poema sinfonico n. 6* (da Victor Hugo)

**20** VENERDÌ 24, ORE 21 • SABATO 25, ORE 17,30

**TON KOOPMAN** direttore / **KLAUS MERTENS** basso-baritono  
*Mozart Sinfonia n. 36 in do maggiore KV 425 "Linz"*  
*Schubert Lieder* orchestrati da Max Reger e Ton Koopman  
*Erlkönig D 328* (poema di J. W. Goethe / orchestrazione di Max Reger)  
*Drei Gesänge des Harfners D 478* (poema di J. W. Goethe / orchestrazione di Max Reger)  
*Wer sich der Einsamkeit ergibt*  
*Wer nie sein Brot mit Tränen aß*  
*An die Türen will ich schleichen*  
*Auf dem Wasser zu singen D 774* (poema di Leopold Graf zu Stollberg / orchestrazione di Ton Koopman)  
*An die Musik D 547* (poema di Franz von Schober / orchestrazione di Max Reger)  
*Beethoven Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36*

**21** VENERDÌ 31, ORE 21 • SABATO 1, ORE 17,30

**MAR** **APR** **ANTONINO FOGLIANI** direttore / **ALBERTO BOCINI** contrabbasso / **DANIELA SCHILLACI** soprano  
*Kapustin Concerto per contrabbasso e orchestra op. 76*  
*Mahler Sinfonia n. 4 in sol maggiore*

**22** VENERDÌ 7, ORE 21 • SABATO 8, ORE 17,30

**NICOLE PAIEMENT** direttrice / **ETTORE PAGANO** violoncello  
*Dvořák Concerto n. 2 in si minore per violoncello e orchestra op. 104*  
*Šostakovič Sinfonia n. 1 in fa minore op. 10*