



FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA
PROT. 4911
DEL 16/07/2021
R 417 012

**SCRITTURA PRIVATA AI SENSI DELL'ART. 2229 E SS DEL CODICE CIVILE PER
PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE DA PARTE DI GIANDOMENICO VACCARI**

Con la presente scrittura privata redatta in duplice originale

TRA

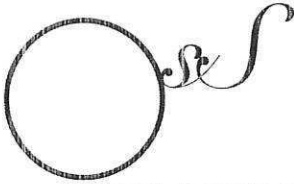
la **Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana**, con sede legale in Palermo, Via Turati n. 2, P.IVA 00190520825, nella persona del Legale Rappresentante, Nicola Tarantino, Commissario straordinario della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana di seguito denominata **la Fondazione**;

E

Giandomenico Vaccari,

PREMESSO

- che la legge regionale del 26 marzo 2002, n. 2, articolo 35 ha previsto la trasformazione dell'Ente Autonomo Orchestra Sinfonica Siciliana in Fondazione di diritto privato;
- che l'art. 17 del vigente statuto della Fondazione, approvato con Decreto Assessoriale n. 2165 del 03.12.2014 dell'Assessore Regionale del Turismo dello Sport e dello Spettacolo, di concerto con l'Assessore Regionale dell'Economia, così dispone: *"il Sovrintendente è scelto dal C.d.A., che, altresì determina il compenso tra persone dotate di specifica e comprovata esperienza nel settore amministrativo e artistico. Cessa dalla*



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE

carica unitamente al Consiglio di Amministrazione che lo ha nominato e può essere riconfermato.

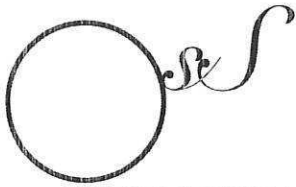
- *In questo caso, data l'attuale gestione commissariale della Fondazione, le funzioni e le competenze del Presidente e del Consiglio di Amministrazione sono trasferite al Commissario, ivi compresa la nomina del Sovrintendente*

Il Commissario straordinario può revocare il Sovrintendente con deliberazione solo per gravi motivi.

- *che, al fine di procedere alla scelta del Sovrintendente della Fondazione ed alla successiva nomina, la Fondazione ha indetto, pubblicando il relativo avviso sul sito internet della Fondazione medesima, "una procedura per manifestazioni di interesse al fine di acquisire la disponibilità di soggetti interessati, e in possesso dei requisiti di legge, a ricoprire il ruolo di Sovrintendente della Fondazione – con scrittura privata, ai sensi dell'art. 2229 e ss. del codice civile e delle norme vigenti in materia, per prestazione d'opera intellettuale e comunque nel rispetto di quanto previsto dall'art. 17 del vigente Statuto ...", specificando che "la risorsa dovrà assumere le responsabilità ed i compiti previsti dall'art. 18 e 19 dello Statuto della Fondazione."*

- *che, il 15/7/21 il Commissario, esaminate le relative domande corredate, così come previsto nel suddetto avviso, dei curriculum, pervenute (n. 21) a seguito del sopra detto avviso, ha individuato tra i candidati partecipanti alla selezione, Giandomenico Vaccari, come idoneo a ricoprire il ruolo di Sovrintendente in ragione del curriculum e della specifica e comprovata esperienza nel settore amministrativo ed artistico;*

- *che con successiva delibera n.8 ha, ai sensi del combinato disposto degli artt. 13 e 17*



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE

dello Statuto, ha nominato Giandomenico Vaccari quale Sovrintendente della Fondazione con decorrenza dalla data di sottoscrizione del presente contratto e con un compenso annuo lordo di € 85.000,00 nel rispetto delle norme del codice di procedura civile, delle norme vigenti in materia e comunque nel rispetto di quanto previsto dall'art. 17 del vigente Statuto della Fondazione;

- che Giandomenico Vaccari, in questa sede preliminarmente dichiara di accettare l'incarico di Sovrintendente ed al contempo di non trovarsi in alcuna causa di inconferibilità dell'incarico e di incompatibilità al conferimento dell'incarico medesimo previste dal D.Lgs 8.4.2013 n. 39, di insussistenza delle condizioni previste dall'art. 2382 c.c., dall'art.8 comma 1 lett. a), b) e c) D. Lgs 27 gennaio 1992 n.88, dall'art. 15 comma 1 lettere a), b), c), e) ed f) della legge 19.3.1990 n.55, di insussistenza di conflitto di interesse con la FOSS nonché di insussistenza di procedimenti pendenti con la FOSS come attestato dalla dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi degli artt.46 e 47 del DPR n° 445/2000 inviata da Giandomenico Vaccari alla FOSS il giorno 14 /06/ 2021.

- In detta dichiarazione Giandomenico Vaccari rende noto di dover espletare una residua attività registica già programmata e contrattualizzata in due periodi distinti.

Il primo dal 27 giugno al 4 luglio 2021, fuori comunque dall'inizio del periodo contrattuale con FOSS ed il secondo dal 5 agosto al 18 agosto 2021 presso il Festival di Tagliacozzo.

Inoltre Vaccari attesta il suo essere Consigliere di Amministrazione della Fondazione Apulia Film Commission e di svolgere tale attività a titolo completamente gratuito.



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE

Il Commissario prende atto di quanto dichiarato ed autorizza Giandomenico Vaccari ad espletare l'attività registica summenzionata

ciò premesso, si conviene e stipula quanto segue:

Art. 1) Le premesse di cui sopra e le pattuizioni che seguono e queste tra loro, formano unico ed inscindibile contesto.

Art. 2) Giandomenico Vaccari è Sovrintendente della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana a decorrere dalla data di sottoscrizione del presente contratto.

Art. 3) In conformità a quanto previsto dall'art. 17 del vigente Statuto della Fondazione, viene convenuto, perché così di patto espresso ed, in particolare, accettato da parte di Giandomenico Vaccari che quest'ultimo cesserà comunque, dalla carica unitamente al Commissario che lo ha nominato. Conseguentemente, il rapporto di lavoro oggetto del presente contratto, al verificarsi di tale evenienza e senza necessità di alcuna comunicazione di recesso, cesserà, salvo che il nuovo C.d.A. non proceda alla riconferma del Sovrintendente nella carica.

Ai sensi dell'art. 17 dello Statuto, il Commissario della Fondazione potrà revocare Giandomenico Vaccari dalla carica di Sovrintendente con deliberazione solo per gravi motivi.

Art. 4) Il compenso lordo annuo viene fissato in € 85.000,00 (ottantacinquemila/00) al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali di legge a carico del Sovrintendente e sarà corrisposto in 12 mensilità, ciascuna di importo pari a 1/12 dell'importo annuo come sopra determinato. A detto compenso sarà aggiunta l'IVA come di legge.



Giandomenico Vaccari avrà diritto, altresì, al rimborso per eventuali spese necessarie per l'esecuzione del presente incarico, le stesse verranno rimborsate dalla Fondazione a piè di lista. Nella considerazione dell'impegno contrattuale citato in premessa di natura artistica del Sovrintendente dal 5 agosto al 18 agosto 2021 presso il Festival di Taormina, lo stesso con la sottoscrizione del presente contratto è espressamente autorizzato dalla Fondazione. Per il medesimo periodo l'efficacia del presente contratto, anche dal punto di vista del calcolo retributivo, è da considerarsi sospesa.

Art. 5) Giandomenico Vaccari dovrà espletare, con la diligenza richiesta dalla particolarità della qualifica ricoperta, le funzioni attribuitegli con il presente che consistono in quelle previste per il Sovrintendente agli artt. 18 e 19 dello Statuto della Fondazione.

A tal fine, qui di seguito, si trascrive il testo del citato art. 18:

"il Sovrintendente:

- a) tiene i libri e le scritture contabili della fondazione;*
- b) predispose il bilancio preventivo e consuntivo di esercizio, nonché, di concerto con il direttore artistico, i programmi di attività artistica da sottoporre alla deliberazione del Consiglio d'amministrazione;*
- c) dirige e coordina in autonomia, nei rispetto dei programmi approvati e del vincolo di bilancio, l'attività di produzione artistica della fondazione e le attività connesse e strumentali;*



d) *nomina e revoca, il direttore artistico o musicale, individuandolo tra i musicisti o tra i musicologi più rinomati e di comprovata competenza musicale;*

e) *partecipa, con funzioni consultive, alle riunioni con il Commissario.*

Art. 6) Giandomenico Vaccari in virtù di quanto previsto dall'art. 19 dello Statuto, potrà "nominare, nei limiti delle disponibilità di bilancio relative, in accordo con il Commissario, collaboratori della cui attività risponde direttamente", fermo restando quanto stabilito dalla normativa nazionale e regionale vigente in tema di revisione della spesa.

Art. 7) Entrambe le parti si obbligano a comporre in via amichevole eventuali controversie che dovessero sorgere nell'interpretazione o nell'esecuzione del presente contratto. Solo in caso di mancato accordo le Parti adiranno le vie legali eleggendo quale Foro competente ed esclusivo quello di Palermo.

Art. 8) Il Sovrintendente autorizza, ai sensi e nei limiti del D. lgs. 196/2003, la Fondazione ad utilizzare i suoi dati personali esclusivamente per consentire il regolare svolgimento del presente contratto.

Resta inteso che la Fondazione si impegna a non cedere a terzi informazioni e dati che riguardano il Sovrintendente, se non per i fini sopra descritti.

Letto, confermato e sottoscritto.

Palermo, 12-luglio 2021

Il Sovrintendente

Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana

Il Commissario straordinario



Ai sensi dell'art. 1341 c.c. le parti dichiarano espressamente di accettare ed approvare, reietta fin d'ora ogni reciproca eccezione e previa lettura di quanto pattuito e previsto nel presente contratto, le condizioni tutte in esso riportate ed in particolare quanto disposto agli artt. 3 (durata del contratto e facoltà di recesso anticipata) - 4 (trattamento economico) - 5 (oggetto della prestazione) - 8 (obbligo di previa composizione in via amichevole) - 9 (autorizzazione dati personali).

Il Sovrintendente

Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana

Il Commissario straordinario

Palermo, 12 luglio 2021