

DELIBERA n. 1/2021

Visto il Curriculum Vitae della musicista e direttrice d'orchestra Giovanna Fratta, preso atto della manifestata disponibilità di quest'ultima, è conferito alla medesima l'incarico di Direttrice Artistica della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, stante l'urgenza e indifferibilità di assicurare alla FOSS tale fondamentale ruolo per il coordinamento delle attività di programmazione e produzione artistica.

La sottoscrizione con l'interessata del relativo contratto d'opera, la cui durata sarà commisurata alla gestione commissariale in corso, avverrà a seguito dell'approvazione del Bilancio di Previsione 2021/2023.

Per quanto riguarda gli aspetti economici, verificati i pregressi compensi riconosciuti dalla Fondazione per analoghe figure professionali, nonché operato un raffronto su posizioni di direzioni artistiche di altri Enti e Fondazioni che svolgono attività consimili, previa ponderazione dei rispettivi valori delle produzioni, si stabilisce come congruo l'importo omnicomprensivo di € 60.000,00 (sessantamila) annui lordi, oltre IVA e oneri riflessi se dovuti, da corrispondersi in dodicesimi per ciascun mese solare.

Nello specificare che per tale incarico la sede di servizio sarà intesa a Palermo, spetteranno all'interessata i rimborsi delle spese di missione dalla medesima sede ove necessarie per lo svolgimento della propria attività, e previa autorizzazione del Commissario Straordinario, ovvero dal Sovrintendente se in organico.

La Fondazione si riserva in sede contrattuale di ricomprendere la possibilità di incaricare il Direttore Artistico M^o Giovanna Fratta a dirigere l'orchestra in specifiche e isolate occasioni con un compenso da stabilire in termini di congruità a seguito di apposita indagine.

Il Commissario Straordinario prosegue la seduta, sottoponendo al Collegio dei Revisori la trattazione del punto posto al n. 2 dell'o.d.g. come da specifica:

- *“Revoca Ordini di Servizio: prot.n.1451/O-1; n.1612/XI - B/O-1; n. 1611/XI – B/O-1”;*

Preliminarmente rappresenta di aver rinvenuto agli atti della Fondazione, n. 3 ordini di servizio con i quali venivano conferiti al dipendente d _____ l'attribuzione di Responsabile del settore degli acquisti e di Economo della Fondazione, con conseguente attribuzione del livello di inquadramento e trattamento economico al I° livello dell'area Tecnico-Amministrativa.

Il Commissario Straordinario, inoltre, precisa che risultano carenti le motivazioni esposte nella procedura dei suddetti ordini di servizio, potendosi altresì osservare l'irritualità della procedura seguita, che ha determinato un conferimento *ad personam*, delle predette funzioni e livelli retributivi.



Al riguardo, osserva il Commissario Straordinario che pur essendo la FOSS una Fondazione di diritto privato, tuttavia è da considerarsi a tutti gli effetti un Ente strumentale della Regione Siciliana che ne esercita le funzioni di vigilanza e controllo in qualità di Organo Tutorio, oltre ad essere un ente a finanza derivata, circostanze queste che la ricomprendono nel perimetro degli Enti in controllo pubblico.

Da ciò discende che qualsivoglia atto finalizzato alla copertura di incarichi e funzioni vacanti nell'ambito dell'organigramma e del funzionigramma aziendale, quali quelli in esame, doveva scaturire da procedure comparative ad evidenza pubblica, eventualmente anche solo di carattere interno, ossia con riserva totale al personale già in organico della Fondazione.

In ogni caso, nel caso di specie, risulta illegittima l'attribuzione del I° livello, con funzioni di responsabile settoriale, ad un dipendente la cui precedente qualifica corrispondeva al IV° livello, circostanza questa cui corrisponde peraltro la mancata ratifica da parte del decaduto C.d.A. delle determinazioni assunte in tal senso dal Sovrintendente pro-tempore.

Il Collegio dei Revisori prende atto ed invita lo stesso a procedere alla verifica di eventuali ulteriori attribuzioni di funzioni superiori, attribuite dalla precedente gestione della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana.

Alla luce delle predette considerazioni, al fine di tutelare la Fondazione dai pregiudizi patrimoniali derivanti dall'adozione dei predetti atti, che potrebbero sostanziarsi anche in contenziosi promossi da altri dipendenti nelle medesime condizioni giuridiche soggettive di partenza dell'interessato, nelle more di verificare le effettive attività svolte dall'interessato a far data dal 4 marzo 2021, il Commissario Straordinario, con i poteri del Presidente e del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana assume la seguente