

CONTRATTO DI PRESTAZIONE ARTISTICA (ex art. 2222 c.c.)

TRA LE PARTI:

La **FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA** (C.F./P.IVA: 00190520825), in persona del suo Sovrintendente, Dott. Giorgio Pace, con sede in via Filippo Turati n. 2 – 90139 Palermo, in seguito, chiamata **Fondazione**.

e

Il M° Salvatore PERCACCILO,

7

E, [redacted] di seguito denominato **Direttore**;

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

1. La Fondazione conferisce al M° Salvatore PERCACCILO, che accetta, l'incarico di **Direttore dell'Orchestra Giovanile Siciliana** della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana con i seguenti compiti:
 - progettazione didattica e delle attività dell'Orchestra Giovanile Siciliana d'intesa con la Rete Museale Siciliana e la Direzione artistica della Foss;
 - partecipazione alle audizioni per la selezione dei nuovi componenti;
 - partecipazione a incontri periodici di lavoro con la Direzione della Fondazione e la Rete Museale Siciliana;
 - conduzione e responsabilità didattica, artistica e disciplinare dell'Orchestra Giovanile Siciliana;
 - direzione dell'Orchestra Giovanile Siciliana in occasione dei concerti in cui è prevista la partecipazione dello stesso in sede e fuori sede, secondo le indicazioni della Fondazione.
2. L'attività formativa si svolgerà nel periodo **ottobre/giugno** salvo ulteriore preparazione nei mesi estivi in occasione di eventi straordinari che prevedano la partecipazione dell'Orchestra Giovanile Siciliana.
3. Le prove si svolgeranno presso la sede del Politeama Garibaldi o occasionalmente in altre sedi.
4. L'incarico oggetto del presente avviso deve intendersi, ad ogni effetto, quale collaborazione professionale e non potrà costituire in alcun modo rapporto di lavoro dipendente. L'incaricato svolgerà pertanto la prestazione senza alcun vincolo di subordinazione. L'incaricato è obbligato alla riservatezza e si impegna a non divulgare notizie o informazioni di natura riservata di cui sia venuto a conoscenza nello svolgimento dei suoi compiti e a svolgere la propria prestazione professionale con la massima diligenza, professionalità, nel rispetto delle esigenze organizzative della Fondazione.
5. Il detto incarico decorre dal **giorno 01 novembre 2018** e cesserà, senza necessità di preavviso né di alcuna ulteriore comunicazione, il **giorno 31 ottobre 2020**.
6. Il corrispettivo annuo per la prestazione d'opera oggetto del presente contratto resta convenuto e, in particolare, accettato dall'Artista, in **€15.000,00=(euro Quindicimila/00) complessivi lordi** e sarà versato mensilmente dietro rilascio di regolare fattura. Tutte le eventuali spese comunque sostenute dal Direttore, quali, a titolo meramente esemplificativo, vitto, alloggio, trasferimenti, etc., restano ad esclusivo carico dello stesso; resta inteso che in caso di Direzioni di produzioni e/o concerti in sede e/o fuori sede, oltre quelle già stabilite nell'incarico della presente scrittura, al Direttore spetterà un compenso così come stabilito all'art. 22 del vigente Accordo Integrativo

h1

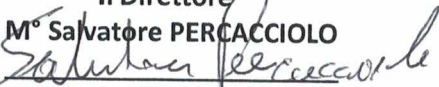
Salvatore Peracchio¹

Aziendale, ossia €800,00=(Ottocento/00) complessivi lordi per un singolo concerto ed il 50% del primo concerto per ogni eventuale replica.

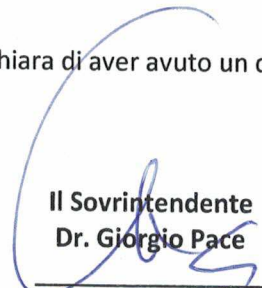
7. A tale proposito, le parti dichiarano che per la determinazione del compenso si è considerato quanto normalmente corrisposto per analoghe prestazioni. Le parti ritengono il compenso pattuito proporzionato alla quantità e qualità della prestazione svolta. Quanto alle modalità per i versamenti in questione, il Direttore ha fornito con disposizione separata gli estremi del c/c bancario sul quale la Fondazione effettuerà i bonifici corrispondenti, impegnandosi a comunicare tempestivamente ogni variazione al riguardo. Ai fini dell'applicazione delle norme previdenziali vigenti, la Fondazione si obbliga a eseguire il versamento dei contributi dovuti, provvedendo a trattenere, sul compenso sopra indicato, la quota a carico del Direttore.
8. In caso di impedimento nell'effettuazione della/e prestazione/i oggetto del presente contratto (malattia, infortunio etc.), il Direttore dovrà darne immediata comunicazione alla Fondazione e provvedere a ricalendarizzare le prestazioni non effettuate. Ove l'impedimento dovesse non consentire l'effettuazione degli eventi pubblici programmati, la Fondazione provvederà alla sua sostituzione e, in tal caso, il Direttore non avrà diritto alla quota parte del suo compenso.
9. Il Direttore dichiara di aver preso visione e di conoscere il Codice Etico della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, di impegnarsi a rispettarlo, ad osservare i principi e di conformare il proprio comportamento alle regole in esso espresso. Il Direttore dichiara inoltre di aver preso visione dell'informativa sulla sicurezza nei luoghi di lavoro (All.to A) e di osservarne i contenuti che con la relativa planimetria (All.to B) fa parte integrante del presente contratto.
10. Il presente contratto deve intendersi consensualmente risolto da una delle due parti con sei mesi di preavviso.
11. Le Parti contraenti dichiarano espressamente, in caso di controversie, di nominare unico foro competente quello di PALERMO.
12. Per quanto non specificatamente previsto nel presente accordo, le Parti rinviando alle disposizioni di cui agli artt. 2222 e ss. C.c.
13. Contratto firmato in TRE esemplari, di cui ciascuna Parte dichiara di aver avuto un originale.

Palermo, 18/10/2018

Il Direttore
M° Salvatore PERCACCILO



Il Sovrintendente
Dr. Giorgio Pace



I dati saranno trattati in formato cartaceo e con strumenti automatizzati, su consenso e a seguito della stipula del contratto, per la sola finalità di gestione del rapporto contrattuale, da parte di personale interno con mansioni amministrative e di soggetti esterni in rapporto di consulenza con la Fondazione. Il consenso è facoltativo ma costituisce condizione essenziale per la conclusione del contratto. I dati saranno conservati per i tempi previsti dalle norme di legge sulla documentazione amministrativa. Sarà sempre possibile esercitare i diritti di accesso, rettifica, integrazione e opposizione.

Il titolare del trattamento dei dati personali è la FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA, il Responsabile Protezione Dati Personali è il Dott. Federico Tosi.

Ai sensi dell'art. 13 del GDPR – Regolamento UE 2016/679, acquisite le informazioni sopra riportate, presto il consenso al trattamento dei dati personali.

Palermo, 18/10/2018

Il Direttore
M° Salvatore PERCACCILO

