

Palermo, 01 ottobre 2018

Prot. 7812/D-1

Egregio M° Evgeny BUSHKOV

Con la presente ho il piacere di conferirle l'incarico di **Direttore Principale Ospite** della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana a far data dal giorno **01 ottobre 2018** e sino al **30 settembre 2019**. Prendendo atto degli impegni nazionali e internazionali della S.V. già assunti prima del conferimento del presente incarico, si conviene che lo stesso non interferirà con gli impegni assunti in precedenza.

Ella si impegna a dirigere e la Fondazione si impegna ad affidarle, **nella stagione 2018/2019 n. 04** produzioni sinfoniche, come specificate **nell'allegato A** che farà parte integrante del presente incarico.

Per tali impegni, Le verrà riconosciuto un compenso di **€5.000,00=(Cinquemila/00)** al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali previste per legge complessivi per due concerti di ogni produzione sinfonica. Per ogni altra eventuale replica successiva alla seconda sarà riconosciuto un compenso complessivo lordo di **€1.000,00=(Mille/00)**; per i concerti extra eventualmente previsti al di fuori delle n. 4 produzioni sinfoniche della stagione, in sede e/o fuori sede, Le sarà riconosciuto un compenso di **€4.000,00=(Quattromila/00)** complessivi lordi per il primo concerto e, per ogni replica, il 50% del cachet intero. Il compenso pattuito sarà corrisposto entro n. 90 giorni dalla data dell'ultimo concerto.

L'onorario s'intende sempre comprensivo del compenso per la cessione dei diritti d'utilizzazione in sede radiofonica e televisiva nazionale e sul canale TV di Sky Classica.

Le sarà inoltre riconosciuto un compenso annuo fino a un massimo di **€20.000,00=(Ventimila/00)** complessivi come rimborso spese documentate per le funzioni connesse al ruolo di Direttore Principale Ospite che prevede, tra l'altro, la partecipazione alle commissioni di audizioni per professori d'orchestra o ad altre attività artistiche programmate dalla Fondazione, nelle date concordate con la Fondazione stessa.

Inoltre si impegna a non assumere analoghi incarichi presso Orchestre, Fondazioni liriche o teatri d'opera italiani per tutta la durata dell'incarico. Eventuali incarichi di stessa natura presso Istituzioni straniere o presso altre Istituzioni musicali italiane non attive nel campo Sinfonico andranno preventivamente concordate con il Sovrintendente ed in ogni caso, se già esistenti, comunicarle alla Fondazione. Ella dichiara di aver preso visione e di conoscere il Codice Etico della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, di impegnarsi a rispettarlo, ad osservare i principi e di conformare il proprio comportamento alle regole in esso espresso.

Il compenso relativo alla partecipazione alle commissioni di audizioni o ad altre attività artistiche programmate dalla Fondazione, sarà di **€300,00=(Trecento/00)** lordi al giorno, qualora siano fuori dai giorni previsti dai periodi di prova e/o direzione dei programmi sinfonici.

L'importo sopra indicato relativo alle funzioni connesse al ruolo di Direttore Principale Ospite, si intende a decorrere dal giorno **01 ottobre 2018** con scadenza il **30 settembre 2019** con l'opzione di rinnovo di un anno che sarà discussa fra le parti entro il 31 maggio 2019.

Si conviene che il presente accordo possa essere risolto da una delle parti con sei mesi di preavviso, fatti salvi gli impegni per i concerti già in programma.

L'incarico di Direttore Principale Ospite sarà evidenziato nei programmi di sala nonché nella pagina web e in tutto il materiale promozionale di questo Teatro, laddove è prevista la pubblicazione della gerenza della Fondazione.


L'ARTISTA
(Evgeny Buskov)


IL SOVRINTENDENTE
(Giorgio Pace)

I dati saranno trattati informato cartaceo e con strumenti automatizzati, su consenso e a seguito della stipula del contratto, per la sola finalità di gestione del rapporto contrattuale, da parte di personale interno con mansioni amministrative e di soggetti esterni in rapporto di consulenza con la Fondazione. Il consenso è facoltativo ma costituisce condizione essenziale per la conclusione del contratto. I dati saranno conservati per i tempi previsti dalle norme di legge sulla documentazione amministrativa. Sarà sempre possibile esercitare i diritti di accesso, rettifica, integrazione e opposizione. Il titolare del trattamento dei dati personali è la FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA, il Responsabile Protezione Dati Personali è il Dott. Federico Tosi. Ai sensi dell'art. 13 del GDPR - Regolamento UE 2016/679, acquisite le informazioni sopra riportate, predo il consenso al trattamento dei dati personali.


L'ARTISTA
(Evgeny Buskov)

ALLEGATO A

Venerdì 26 Ottobre	Politeama Garibaldi	Ore 21,00
Sabato 27 ottobre	Politeama Garibaldi	Ore 17,30

Direttore: Evgeny Buskov
Solista: Stefano Bollani
Programma: Bollani, Concerto azzurro
 Gerswin Rapsodia in blu
 Šostakovič Sinfonia n. 5

Venerdì 15 Febbraio	Politeama Garibaldi	Ore 21,00
Sabato 16 Febbraio	Politeama Garibaldi	Ore 17,30

Direttore: Evgeny Buskov
Solista: Federico Colli
Programma: Beethoven concerto per pf n 3
 Šostakovič Sinfonia n.10

Venerdì 22 Febbraio	Politeama Garibaldi	Ore 21,00
Sabato 23 Febbraio	Politeama Garibaldi	Ore 17,30

Direttore: Evgeny Buskov
Solista: Stephan Milenkovic
Programma: Nicola Campogrande Paganini, Paganini
 Paganini Concerto n° 2 la campanella
 Casella, Paganiniana
 Nino Rota La Strada Suite dal Balletto

Venerdì 24 Maggio	Politeama Garibaldi	Ore 20,30
Sabato 25 Maggio	Politeama Garibaldi	Ore 17.30

Direttore: Evgeny Buskov
Solisti: Sergej Krilov
 Enrico Dindo
Programma: Šostakovič Sinfonia. n .15
 Brahms Doppio Concerto per Vn e vc

