

Palermo, 01 ottobre 2019

Egregio M° Evgeny BUSHKOV

Con la presente ho il piacere di conferirle l'incarico di **Direttore Principale Ospite** della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana a far data dal giorno **01 ottobre 2019** e sino al **31 maggio 2020**. Prendendo atto degli impegni nazionali e internazionali della S.V. già assunti prima del conferimento del presente incarico, si conviene che lo stesso non interferirà con gli impegni assunti in precedenza.

Ella si impegna a dirigere e la Fondazione si impegna ad affidarle, **nella stagione 2019/2020 n. 05** produzioni sinfoniche, come specificate **nell'allegato A** che farà parte integrante del presente incarico.

Per tali impegni, Le verrà riconosciuto un compenso di **€5.000,00=(Cinquemila/00)** al lordo delle ritenute fiscali e previdenziali previste per legge complessivi per due concerti di ogni produzione sinfonica. Per ogni altra eventuale replica successiva alla seconda sarà riconosciuto un compenso complessivo lordo di **€1.000,00=(Mille/00)**; per i concerti extra eventualmente previsti al di fuori delle n. 5 produzioni sinfoniche della stagione, in sede e/o fuori sede, Le sarà riconosciuto un compenso di **€4.000,00=(Quattromila/00)** complessivi lordi per il primo concerto e, per ogni replica, il 50% del cachet intero ad eccezione del Concerto fuori abbonamento di giorno **01 gennaio 2020** il cui compenso sarà di **€6.000,00=(Seimila/00)**. Il compenso pattuito sarà corrisposto entro n. 90 giorni dalla data dell'ultimo concerto.

L'onorario s'intende sempre comprensivo del compenso per la cessione dei diritti d'utilizzazione in sede radiofonica e televisiva nazionale e sul canale TV di Sky Classica.

Le sarà inoltre riconosciuto un compenso annuo fino a un massimo di **€15.000,00=(Quindicimila/00)** complessivi come rimborso spese documentate per le funzioni connesse al ruolo di Direttore Principale Ospite che prevede, tra l'altro, la partecipazione alle commissioni di audizioni per professori d'orchestra o ad altre attività artistiche programmate dalla Fondazione, nelle date concordate con la Fondazione stessa.

Inoltre si impegna a non assumere analoghi incarichi presso Orchestre, Fondazioni liriche o teatri d'opera italiani per tutta la durata dell'incarico. Eventuali incarichi di stessa natura presso Istituzioni straniere o presso altre Istituzioni musicali italiane non attive nel campo Sinfonico andranno preventivamente concordate con il Sovrintendente ed in ogni caso, se già esistenti, comunicarle alla Fondazione. Ella dichiara di aver preso visione e di conoscere il Codice Etico della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, di impegnarsi a rispettarlo, ad osservare i principi e di conformare il proprio comportamento alle regole in esso espresso.

Il compenso relativo alla partecipazione alle commissioni di audizioni o ad altre attività artistiche programmate dalla Fondazione, sarà di **€300,00=(Trecento/00)** lordi al giorno, qualora siano fuori dai giorni previsti dai periodi di prova e/o direzione dei programmi sinfonici.

L'importo sopra indicato relativo alle funzioni connesse al ruolo di Direttore Principale Ospite, si intende a decorrere dal giorno **01 ottobre 2019** con scadenza il **31 maggio 2020** con l'opzione di rinnovo di un anno che sarà discussa fra le parti entro il 31 marzo 2020.

Si conviene che il presente accordo possa essere risolto da una delle parti con sei mesi di preavviso, fatti salvi gli impegni per i concerti già in programma.

L'incarico di Direttore Principale Ospite sarà evidenziato nei programmi di sala nonché nella pagina web e in tutto il materiale promozionale di questo Teatro, laddove è prevista la pubblicazione della gerenza della Fondazione.

L'ARTISTA
(Evgeny Buskov)

IL SOVRINTENDENTE

I dati saranno trattati in formato cartaceo e con strumenti automatizzati, su consenso e a seguito della stipula del contratto, per la sola finalità di gestione del rapporto contrattuale, da parte di personale interno con mansioni amministrative e di soggetti esterni in rapporto di consulenza con la Fondazione. Il consenso è facoltativo ma costituisce condizione essenziale per la conclusione del contratto. I dati saranno conservati per i tempi previsti dalle norme di legge sulla documentazione amministrativa. Sarà sempre possibile esercitare i diritti di accesso, rettifica, integrazione e opposizione. Il titolare del trattamento dei dati personali è la FONDAZIONE ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA, il Responsabile Protezione Dati Personali è il Dott. Federico Tosi. Ai sensi dell'art. 13 del GDPR - Regolamento UE 2016/679, acquisite le informazioni sopra riportate, presto il consenso al trattamento dei dati personali.

L'ARTISTA
(Evgeny Buskov)

STAGIONE CONCERTISTICA 2019/2020

1) Novembre	Sabato	2	Politeama Garibaldi	Ore 17.30
	Domenica	3	Politeama Garibaldi	Ore 21.30

Direttore **Evgeny Bushkov**

Pianoforte **Benedetto Lupo**

Programma: **SCRIABIN - Concerto per pianoforte e orchestra**
SOSTAKOVIC - Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op.70

2) Gennaio	Mercoledì	01	Politeama Garibaldi	Ore 18.00	Fuori abbonamento
------------	-----------	----	---------------------	-----------	--------------------------

Concerto di Capodanno

Direttore **Evgeny Bushkov**

Soprano **Desirée Rancatore**

Tra Vienna, Parigi e Mosca
Musiche di Strauss, Offenbach, Šostakovič, Čaikovskij da definire

3) Gennaio	Domenica	05	Politeama Garibaldi	Ore 18.00	Fuori abbonamento
------------	----------	----	---------------------	-----------	--------------------------

Concerto Fellini 100 anni !

Direttore **Evgeny Bushkov**

Flautista **Andrea Griminelli**

Musiche di Piovani e Rota programma da definire

4) Maggio	Sabato	02	Politeama Garibaldi	Ore 17.30	
	Maggio	Domenica	03	Politeama Garibaldi	Ore 21.00

Direttore **Evgeny Bushkov**

Violinista **Fabrizio Falasca**

Programma: **BATTISTELLI - Pacha Mama** per grande orchestra (Prima esecuzione in Italia)
MOZART - Concerto per violino e orchestra in sol magg. KV 218
CAIKOVSKIJ - Suite n. 4 Mozartiana

5) Maggio	Venerdì	22	Politeama Garibaldi	Ore 21.00
	Sabato	23	Politeama Garibaldi	Ore 17.30

Direttore **Evgeny Bushkov**

Violoncello **Giovanni Sollima**

Programma: **DVORAK - Concerto in si minore op. 104** per violoncello e orchestra
Sinfonia n.8 in sol maggiore op. 88