



Spett.le Ditta _____

Prot. Nr. 3540/G-2

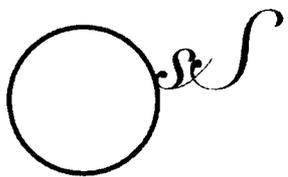
Oggetto: Invito per l'affidamento a trattativa privata del servizio di noleggio di attrezzature e materiali audio per la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana per n. 07 concerti, di cui n. 06 presso Piazza Ruggero Settimo Palermo, nelle date 02 - 09 - 16 - 23 - 30 luglio 06 agosto 2016; n. 01 presso Teatro Greco di Taormina (ME) nella data 18 agosto 2016.

La Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana intende affidare a trattativa privata, il servizio di noleggio delle attrezzature e materiali audio necessari per le rappresentazione dei concerti in oggetto:

1) Il servizio di noleggio, in accordo alle Norme Generali di cui all' "Allegato A" deve comprendere:

- 1.a)** Noleggio di attrezzature e materiali audio come da specifica tecnica (n 7 fogli) che costituisce parte integrale del presente invito denominata "**Allegato B**" per il periodo di noleggio in essa indicato;
- 1.b)** Gestione tecnica delle attrezzature e dei materiali con: n°1 fonico di sala, nr. 2 tecnici di palcoscenico, nr. 1 responsabile Allestimento tecnico, che potrà coincidere con uno dei tecnici sopra menzionati e dovrà essere presente come **specificato all'allegato B**
- 1.c)** Trasporti, manovalanza, mezzi e tutto quanto altro necessario per tutte le operazioni di montaggio, smontaggio e gestione giornaliera degli impianti:
- 1.d)** Montaggio, Taratura, equalizzazioni e collaudi dell'impianto e smontaggio **vedi Allegato B.**
- 1.e)** **Le marche indicate sulla specifica (allegato B) sono solo indicative ed esemplificano la tipologia degli impianti richiesti. Possono essere offerte altre marche di caratteristiche equivalenti.**

2) PERIODO DEL SERVIZIO DI NOLEGGIO



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE

Per le attrezzature e materiali audio ed i pertinenti periodi di noleggio si farà riferimento a quanto indicato nell' "Allegato A " del presente invito:

- Per i 06 spettacoli di piazza Ruggero Settimo Palermo, nelle date 02 - 09 - 16 - 23 - 30 luglio, 06 agosto 2016;
- Per 01 presso Teatro Greco di Taormina (ME) nella data 18 agosto 2016.

3) **REDAZIONE DELL'OFFERTA**

L'offerta dovrà prevedere:

Il prezzo per singolo evento e a corpo dell'intero servizio di noleggio, per i periodi richiesti, espresso sia in cifre che in lettere.

L'offerta sarà redatta su carta intestata e debitamente firmata dal titolare della ditta o dal legale rappresentante indicato sui Certificato Camerale.

In caso di discrepanza tra il prezzo espresso in cifre e quello in lettere sarà ritenuto valido quello più favorevole alla Fondazione.

4) **MODALITA' DELL'AFFIDAMENTO**

L'affidamento sarà effettuato a favore della ditta che avrà offerto il prezzo a corpo economicamente più vantaggioso.

Si procederà all'aggiudicazione anche nel caso che sia pervenuta o rimasta in gara una sola offerta, purchè ritenuta congrua tecnicamente ed economicamente dalla Fondazione.

La Fondazione si riserva di affidare anche singoli eventi, o eventualmente a non procedere ad alcun affidamento.

La Commissione appositamente nominata effettuerà la verifica dei documenti e delle offerte e procederà all'aggiudicazione provvisoria.

Il provvedimento di aggiudicazione definitiva è adottato dalla Fondazione dopo l'approvazione degli atti di gara.

5) **MODALITA' DI PRESENTAZIONE ALLA TRATTATIVA PRIVATA**

5.a) Per partecipare alla presente trattativa privata le ditte dovranno fare pervenire, a mano o a mezzo del servizio postale anche non statale, pena l'esclusione, il plico contenente l'offerta e gli altri documenti richiesti, o alla casella di posta foss@pec.it, entro e non oltre le ore 12:00 del 20/06/2016.

5.b) Si precisa che il plico deve essere chiuso e sigillato con ceralacca e controfirmato su tutti i lembi di chiusura.



5.c) Sul plico o sulla pec, dovrà essere chiaramente apposta la seguente dicitura:

“Offerta per l’affidamento a trattativa privata del servizio di noleggio di materiali e attrezzature audio per la Stagione Estiva 2016”.

Documentazione amministrativa”

Dovrà essere allegata, previa l’esclusione, la seguente documentazione:

A.1) Domanda di partecipazione alla gara, redatta in lingua italiana, sottoscritta dal legale rappresentante o dal titolare o dal procuratore del concorrente. Alla domanda deve essere allegata copia fotostatica di un documento di identità del/dei sottoscrittore/i. In caso di procuratore deve essere allegata anche copia semplice della procura. La domanda deve essere redatta in conformità al modulo **“Allegato 1”**.

A.2) Certificato C.C.I.A.A. in originale o copia autenticata, di data non anteriore a mesi sei dalla data della presente lettera d’invito, attestante che la ditta svolge attività inerente l’oggetto del presente invito e dal quale risulti che la ditta non si trovi in stato di amministrazione controllata, cessazione di attività, liquidazione, fallimento concordato, e di qualsiasi altra situazione equivalente. **Il certificato dovrà essere completo di dicitura antimafia.**

Dallo stesso certificato dovrà risultare, inoltre, le persone alle quali è attribuita la rappresentanza legale ed i relativi poteri.

A.3) Patto di integrità redatto in conformità al modulo “Allegato 3”

A.4) Copia del presente invito, delle Norme Generali **“Allegato A”**, della specifica e dell’elenco materiali **“Allegato B”** sottoscritti per completa accettazione di tutte le clausole e condizioni.

Le diversità ai materiali ed attrezzature indicati nell’ **“Allegato B”**, dovranno essere evidenziate.

A.5) Offerta economica

L’offerta, redatta in conformità al modello **“Allegato 2”** dovrà indicare il prezzo per singolo evento e a corpo in Euro del servizio di noleggio per il periodo richiesto, inclusi, trasporti, manovalanza, gestione giornaliera degli impianti, montaggi, smontaggi, oneri di sicurezza e ogni altro o qualunque onere.

L’offerta, espressa in cifre e lettere, sarà redatta su carta intestata debitamente sottoscritta dal titolare della ditta o dal legale rappresentante indicati nel Certificato Camerale.

In caso di discrepanza tra il ribasso espresso in cifre e quello espresso in lettere sarà ritenuto valido quello più favorevole alla Fondazione.

Sull’offerta dovrà essere indicato che la stessa sarà valida per un periodo non inferiore a 30 giorni.



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE

Qualora l'offerta e le dichiarazioni non vengano sottoscritte dai legali rappresentanti indicati nel certificato camerale, occorre dimostrare, mediante idonea documentazione da allegare, il conferimento della procura speciale a favore dei firmatari.

6) AGGIUDICAZIONE E ADEMPIMENTI CONSEGUENTI

- La ditta aggiudicataria si impegna a fornire, a semplice richiesta della Fondazione, la seguente documentazione:
- documentazione attestante l'assenza di cause di esclusione;
- dichiarazione attestante il possesso del documento aggiornato di valutazione dei rischi, depositato in azienda;

7) GESTIONE DELL'IMPIANTO

La ditta assuntrice dovrà provvedere alla fine del periodo di noleggio, a lasciare completamente libere le aree occupate.

- Il personale della ditta dovrà operare nei tempi indicati dalla Fondazione di cui **all'Allegato B**
- Alla fine del servizio di noleggio la ditta assuntrice dovrà provvedere allo smontaggio delle attrezzature e dei materiali di cui **all'Allegato B**.
- Tutti i materiali e le attrezzature oggetto del servizio di noleggio dovranno essere conformi alle norme vigenti.
- Durante il periodo di noleggio, la Fondazione non è responsabile di eventuali danneggiamenti e/o furti delle attrezzature e materiali noleggiati.

8) CORRISPETTIVI E MODALITÀ' DI PAGAMENTO

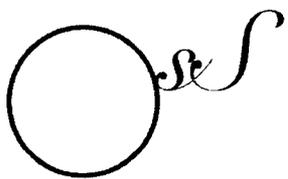
- 8.a Il pagamento del servizio avverrà tramite bonifico bancario a 90 giorni fine mese dalla fattura, previo benestare del servizio di noleggio effettuato da parte degli Uffici preposti della Fondazione.
- 8.b In caso di ritardo o grave inadempienze non imputabili alla Fondazione né derivanti da causa di forza maggiore, che non consente il regolare svolgimento dell'evento, sarà applicata una penale, di importo pari al valore economico dello stesso.

9) DIVIETO DI CESSIONE DELL'APPALTO E DI SUBAPPALTO

Nello svolgimento del servizio non è ammessa alcuna forma di cessione del contratto né di subappalto anche parziale del servizio; in caso di tali evenienze il contratto verrà risolto senza pregiudizio per i danni che possano derivare alla Fondazione.

10) TUTELA DEI LAVORATORI

Il Contraente dovrà osservare tutte le norme e prescrizioni dei contratti collettivi, delle leggi e



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA

FONDAZIONE

dei regolamenti, nella tutela, protezione, assicurazione, sicurezza e assistenza del proprio personale.

Il Contraente, altresì, dovrà rispettare l'osservanza, sotto la propria esclusiva responsabilità, di tutte le norme antinfortunistiche stabilite dalla legge nonché delle norme interne di sicurezza del lavoro ed in genere di tutti i provvedimenti e le cautele atte a garantire in ogni caso l'incolumità del proprio personale e di qualsiasi terzo e ad evitare danni d'ogni specie sia alle persone che alle cose.

Inoltre, il Contraente, sempre sotto la propria responsabilità, dovrà attenersi alle norme vigenti in materia retributiva, contributiva e previdenziale.

11) FORO GIUDIZIARIO ESCLUSIVO

Per tutte le controversie derivanti dall'esecuzione del contratto sarà competente in via esclusiva il Foro di Palermo.

12) NORME DI RINVIO

1. Per quanto non espressamente previsto nel presente invito si rinvia al D.L.vo 163/06 e s.m.i. e a quanto disposto dalle norme vigenti in materia.
2. A norma del D. lgs 196/2003 s.m.i., i dati raccolti nell'ambito della presente procedura d'appalto sono esclusivamente finalizzati allo svolgimento della stessa; i partecipanti alla gara, conferendo i dati richiesti, ne autorizzano espressamente l'utilizzazione limitatamente agli adempimenti della procedura d'appalto. Il rifiuto a fornire i dati richiesti nel bando determina l'esclusione dalla gara.

I dati saranno comunicati agli organi e uffici della Fondazione investiti del procedimento e si ribadisce che la loro utilizzazione e diffusione è limitata agli adempimenti sopra descritti.

3. Per informazioni e chiarimenti sul presente invito – economato@orchestrasinfonicasiciliana.it.

Ufficio Acquisti

Palermo, 08 Giugno 2016

Allegati costituenti parte integrante ed essenziale del presente invito:

- Norme Generali: Allegato A;
- Specifica Elenco attrezzature e materiali allegato B;
- Allegato 1;
- Allegato 2;
- Allegato 3.

Allegato 1

GARA A TRATTATIVA PRIVATA PER L'AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI SERVIZIO DI NOLEGGIO DI ATTREZZATURE E MATERIALE AUDIO PER N. 07 CONCERTI PER LE SEGUENTI DOMANDA DI AMMISSIONE E DICHIARAZIONE A CORREDO DELLA DOMANDA E DELL'OFFERTA

La presente dichiarazione deve essere resa dal legale rappresentante:

- dell'operatore economico partecipante alla gara;
- di ogni impresa del raggruppamento temporaneo di impresa, consorzio ordinario di concorrenti, del GEIE;
- di consorzi di cui alle lettere b) e c) art. 34 comma 1 D.Lgs. 163/2006;
- di ogni consorziata per la quale il consorzio concorre;
- di ogni impresa ausiliaria in caso di ricorso all'avvalimento.

Alla FONDAZIONE ORCHESTRA
SINFONICA SICILIANA
Via Filippo Turati, 2
90139 - Palermo (PA)

Oggetto: Gara a trattativa privata per l'affidamento del servizio di noleggio di attrezzature e materiale audio per n. 07 concerti.

Istanza di ammissione alla gara e connessa dichiarazione

Il sottoscritto _____ (cognome - nome) nato a _____

il ___/___/_____, in qualità di _____ (rappresentante legale,

procuratore etc.) dell'impresa _____ con sede

in _____ C.F. _____ P.I. _____

con la presente

CHIEDE

Di partecipare alla gara in oggetto:

Il sottoscritto, ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo D.P.R. 445/2000 e s.m.i., per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, nonché delle conseguenze amministrative di esclusione dalle gare di cui all'art. 38, comma 1, lettera h), del d.lgs. n. 163/2006 e successive modifiche e integrazioni

DICHIARA

- che l'impresa è iscritta nel registro delle imprese della Camera di Commercio, Industria, Artigianato e Agricoltura della Provincia di: _____ per le seguenti attività:

e che i dati dell'iscrizione sono i seguenti (per le ditte con sede in uno stato straniero, indicare i dati di iscrizione nell'Albo o Lista ufficiale dello Stato di appartenenza):

numero di iscrizione _____
data di iscrizione _____
durata della ditta/data termine _____
forma giuridica _____

- (nel caso di associazione o consorzio o GEIE non ancora costituito) che, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo all'impresa:

e dichiara di assumere l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente con riguardo alle associazioni temporanee o consorzi o GEIE. Inoltre, prende atto che è vietata qualsiasi modificazione alla composizione delle associazioni temporanee e dei consorzi di cui all'art. 34, comma 1, lettera d), e) ed f) del D.lgs 12.04.2006, n. 163 rispetto a quella risultante dall'impegno presentato in sede di offerta;

DICHIARA

RELATIVAMENTE ALL'INSUSSISTENZA DI CAUSE DI ESCLUSIONE DALLE GARE DI APPALTO, DI CUI ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERE B), C), M-ter) del D.LGS. N. 163/2006 E SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI, CHE I FATTI STATI E QUALITÀ DI SEGUITO RIPORTATI CORRISPONDONO A VERITÀ:

- in relazione alla propria posizione

e

- in relazione alla posizione dei seguenti soggetti :

Nominativo	Data e luogo di Nascita	C.F.	Qualifica	Residenza (indirizzo completo)

(I divieti e le cause di esclusione operano nei confronti del titolare o il direttore tecnico, se si tratta di impresa individuale; i soci o il direttore tecnico se si tratta di società in nome collettivo, i soci accomandatari o il direttore tecnico se si tratta di società in accomandita semplice, gli amministratori muniti di poteri di rappresentanza o il direttore tecnico o il socio unico, ovvero il socio di maggioranza in caso di società con meno di quattro soci, se si tratta di altro tipo di società)

- IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA B), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che nei propri confronti e nei confronti dei soggetti sopra elencati non è pendente procedimento per l'applicazione di una delle misure di prevenzione di cui all'articolo 3 della legge 27 dicembre 1956, n. 1423 o di una delle cause ostative previste dall'articolo 10 della legge 31 maggio 1965, n. 575;

- che nei propri confronti e nei confronti dei soggetti sopra elencati, negli ultimi cinque anni, non sono stati estesi gli effetti delle misure di prevenzione della sorveglianza di cui alla legge n. 1423/56, irrogate nei confronti di un proprio convivente;

- che nei propri confronti e nei confronti dei soggetti sopra elencati non è stata applicata dall'organo giudiziario competente una delle misure di prevenzione di cui alla Legge 27 dicembre 1956, n. 1423 e s.m.i., misure che conseguono all'annotazione – negli appositi registri presso le segreterie delle procure della Repubblica e presso le cancellerie dei tribunali – della richiesta del relativo procedimento, la quale era stata inserita come informazione nel casellario informatico;

- IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA M-ter), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che nei propri confronti e nei confronti dei soggetti sopra elencati non sussistono le circostanze di cui all'art. 38, comma 1, lettera m-ter), del D.Lgs. 163/06 s.m.i.

- IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA C), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che nei propri confronti e nei confronti dei soggetti sopra elencati non è stata pronunciata sentenza di condanna, passata in giudicato, per uno o più reati di partecipazione a un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio, quali definiti dagli atti comunitari citati all'articolo 45, paragrafo 1, direttiva Ce 2004/18;

(barrare le caselle pertinenti)

che nei confronti del sottoscritto e nei confronti dei soggetti sopra elencati non è stata pronunciata alcuna sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, ovvero sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del Codice di procedura penale per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale;

oppure

che NEI CONFRONTI DEL SOTTOSCRITTO non è stata pronunciata alcuna sentenza di condanna passata in giudicato, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, ovvero sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del Codice di procedura penale per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità che incidono sulla moralità professionale (vedi **NB**);

che NEI CONFRONTI DEL SOTTOSCRITTO sono state pronunciate le seguenti sentenze di condanna passata in giudicato, o emessi i seguenti decreti penali di condanna divenuti irrevocabili, ovvero le seguenti sentenze di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'art. 444 del Codice di procedura penale, per i seguenti reati (vedi **NB**):

DICHIARA INOLTRE

Sempre ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo D.P.R. 445/2000 e s.m.i., per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, nonché delle conseguenze amministrative di esclusione dalle gare di cui all'art. 38, comma 1, lettera h), del d.lgs. n. 163/2006 e successive modifiche e integrazioni: **(ove indicato barrare le caselle pertinenti)**

a. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA A), DEL D.LGS. N. 163/2006

che l'impresa non si trova in stato di fallimento, di liquidazione coatta amministrativa, di amministrazione controllata o di concordato preventivo, salvo il caso di cui all'articolo 186-bis del regio decreto 16 marzo 1942, n. 267, o che non sono in corso procedimenti per la dichiarazione di tali situazioni;

Oppure:

che sono cessate le incapacità personali derivanti da sentenza dichiarativa di fallimento o di liquidazione coatta con la riabilitazione civile, pronunciata dall'organo giudiziario competente in base alle condizioni e con il procedimento previsto dal capo IX del R.D. 16/03/1942 n. 267;

Oppure:

che è venuta meno l'incapacità a contrarre – prevista nei casi di amministrazione controllata e di concordato preventivo – per revoca o per cessazione dell'amministrazione controllata, ovvero per la chiusura del concordato preventivo – attraverso il provvedimento del giudice delegato che accerta l'avvenuta esecuzione del concordato ovvero di risoluzione o annullamento dello stesso;

Oppure:

che si è concluso il procedimento dell'amministrazione straordinaria di cui al D.Lgs. n. 270/99;

b. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA D), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che non è stato violato il divieto di intestazione fiduciaria posto dall'articolo 17 della legge 19 marzo 1990, n. 55; l'esclusione ha durata di un anno decorrente dall'accertamento definitivo della violazione e va comunque disposta se la violazione non è stata rimossa.

c. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA E), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che l'impresa non ha commesso violazioni gravi, definitivamente accertate, alle norme in materia di sicurezza e a ogni altro obbligo derivante dai rapporti di lavoro, risultanti dai dati in possesso dell'Osservatorio

d. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA F), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che l'impresa non ha commesso, secondo motivata valutazione della stazione appaltante, grave negligenza o malafede nell'esecuzione delle prestazioni affidate dalla stazione appaltante che bandisce la gara; né ha commesso un errore grave nell'esercizio della propria attività professionale, accertato con qualsiasi mezzo di prova da parte della stazione appaltante;

e. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA G), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che l'impresa non ha commesso violazioni gravi definitivamente accertate rispetto agli obblighi relativi al pagamento delle imposte e tasse, secondo la legislazione italiana o quella dello Stato in cui è stabilita.

f. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA H), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che nei confronti dell'impresa, ai sensi del comma 1-ter, dell'art. 38 del D.Lgs 163/06 e s.m.i., non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'art. 7, comma 10, per avere presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione in merito ai requisiti e condizioni rilevanti per la partecipazione a procedure di gara e per l'affidamento dei subappalti.

g. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA I), DEL D.LGS. N. 163/2006

- di non aver commesso violazioni gravi definitivamente accertate alle norme in materia di contributi previdenziali ed assistenziali, secondo la legislazione italiana o dello Stato in cui si è stabiliti.

h. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA L), DEL D.LGS. N. 163/2006

che l'impresa non è assoggettabile agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui all'articolo 17 della legge 12 marzo 1999, n. 68 (nel caso di concorrente che occupa non più di 15 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti qualora non abbia effettuato nuove assunzioni dopo il 18 gennaio 2000)

Oppure:

che l'impresa ottempera agli obblighi di assunzioni obbligatorie di cui di cui all'articolo 17 della legge 12 marzo 1999, n. 68 (nel caso di concorrente che occupa più di 35 dipendenti oppure nel caso di concorrente che occupa da 15 a 35 dipendenti che abbia effettuato una nuova assunzione dopo il 18 gennaio 2000).

i. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA M), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che nei confronti dell'impresa rappresentata non è stata disposta la sanzione amministrativa dell'interdizione dall'esercizio dell'attività o del divieto di contrarre con la pubblica amministrazione di cui agli artt. 9, comma 2, lett. c), del D.Lgs. 8 giugno 2001, n. 231 o altra sanzione che comporta il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, compresi i provvedimenti interdittivi di cui all'art. 36-bis, comma 1, del decreto legge 4 luglio 2006 n. 233, convertito con modificazioni dalla legge 4 agosto 2006 n. 248.

l. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA M-bis), DEL D.LGS. N. 163/2006

- che nei confronti dell'impresa, ai sensi dell'art. 40, comma 9-quater, non risulta l'iscrizione nel casellario informatico di cui all'art. 7, comma 10 del D. Lgs 163/06 e s.m.i. per avere presentato falsa dichiarazione o falsa documentazione ai fini del rilascio dell'attestazione SOA.

m. IN RELAZIONE ALL'ART. 38, COMMA 1, LETTERA M-quater), DEL D.LGS. N. 163/2006

che l'impresa non si trova, rispetto ad un altro partecipante alla medesima procedura d'affidamento, in alcuna situazione di controllo di cui all'art. 2359 del C.C., o in una qualsiasi relazione anche di fatto, e di avere formulato l'offerta autonomamente;

oppure

di non essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto all'impresa rappresentata, in una delle situazioni di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente;

oppure

di essere a conoscenza della partecipazione alla medesima procedura di soggetti che si trovano, rispetto all'impresa rappresentata, in situazione di controllo di cui all'articolo 2359 del codice civile, e di aver formulato l'offerta autonomamente.

(N.B: la stazione appaltante esclude i concorrenti per i quali accerta che le relative offerte sono imputabili ad un unico centro decisionale, sulla base di univoci elementi. La verifica e l'eventuale esclusione sono disposte dopo l'apertura delle buste contenenti l'offerta economica).

DICHIARA INOLTRE

ai sensi degli articoli 46 e 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del medesimo D.P.R. 445/2000 e s.m.i., per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate

- che nei confronti del legale rappresentante e/o di uno dei dirigenti dell'impresa non è stato disposto provvedimento di rinvio a giudizio per favoreggiamento nell'ambito di procedimenti relativi a reati di criminalità organizzata.

(N.B.: Tale dichiarazione va resa anche dai soggetti cessati dalla carica nell'anno antecedente la data di pubblicazione del bando di gara, qualora l'impresa non dimostri che vi sia stata completa ed effettiva dissociazione della condotta penalmente sanzionata)

- che non sussistono le cause ostative di cui al comma 2 dell'art. 38 del D.lgs. 163/2006.

DICHIARA INOLTRE

- di essere in possesso di polizza assicurativa con primaria compagnia nazionale, di responsabilità civile, con copertura di tutti i rischi e le conseguenze materiali, fisiche e immateriali subiti eventualmente dai clienti del servizio e/o da terzi, allegando copia conforme all'originale autenticata;

- di obbligarsi, in caso di aggiudicazione, alla stipula, con primaria compagnia nazionale, di idonee polizze assicurative come indicato nell'art. 18 comma D) del capitolato d'appalto;

- di assumere gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge n. 136 del 13/08/2010 come modificata dal D.L. n. 187 del 12/11/2010 convertito nella legge n. 217 del 17/12/2010.

che l'impresa non si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i.;

Oppure:

che l'impresa si è avvalsa di piani individuali di emersione di cui all'art. 1 bis, comma 14 della legge n. 383/2001 e s.m.i., ma che il periodo di emersione si è concluso entro il termine ultimo di presentazione dell'offerta;

- di aver adempiuto all'interno della propria azienda, agli obblighi di sicurezza previsti dalla vigente normativa;

- di mantenere regolari posizioni previdenziali ed assicurative presso l'INPS (matricola n.....), l'INAIL (matricola n.) e di essere in regola con i relativi versamenti;

- che il nominativo del soggetto referente per il servizio offerto è il sig. _____, nato a _____, il ___/___/_____
e residente a _____ in via _____;

- che l'indirizzo e-mail al quale potranno essere inviate eventuali richieste di integrazioni e chiarimenti è il seguente: _____;

- che l'Ufficio dell'Agenzia delle Entrate presso il quale si è iscritti è il seguente: _____

*** **

DICHIARA

IN RELAZIONE AI REQUISITI MINIMI DI CAPACITÀ TECNICA, PROFESSIONALE ED ECONOMICA FINANZIARIA PENA L'ESCLUSIONE:

- che il fatturato globale realizzato dall'impresa negli esercizi degli ultimi tre bilanci approvati risulta pari ad € _____, così suddiviso:

- 2013 € _____;
- 2014 € _____;
- 2015 € _____;

- che i principali contratti di noleggio materiale audio e fonico ultimi tre anni (2013, 2014, 2015) con indicazione degli importi contrattuali sono:

N°	ENTE	IMPORTO CONTRATTUALE	ANNO
1)			
2)			
3)			
4)			
5)			

DICHIARA INOLTRE

- di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nel Bando di gara, nel capitolato d'appalto;

- di aver preso visione del capitolato d'appalto, di conoscere ed accettare – senza condizione o riserva alcuna – tutte le condizioni che regolano l'affidamento del servizio e di obbligarsi, in caso di aggiudicazione, ad eseguire il contratto nel pieno rispetto di tutte le condizioni succitate.

- di conoscere ed accettare, in particolare, l'eventualità che la Fondazione proceda all'affidamento del servizio subito dopo l'aggiudicazione definitiva, anche in pendenza della formale stipulazione del contratto.

- di avere nel complesso preso conoscenza della natura del servizio e di tutte le circostanze generali, particolari e locali, nessuna esclusa ed eccettuata, che possono avere influito o influire sulla determinazione della propria offerta e di giudicare, pertanto, remunerativa l'offerta economica presentata;

- che le attrezzature tecniche tale da consentire una loro precisa individuazione e rintracciabilità e delle misure adottate dal prestatore del servizio per garantire la qualità sono le seguenti

- di aver tenuto conto, nella formulazione dell'offerta, degli obblighi derivanti dalle disposizioni normative e contrattuali, vigenti nel luogo dove deve essere eseguito il servizio, in materia di condizioni di lavoro, di trattamento economico, di previdenza e assistenza, di salute e sicurezza dei lavoratori;

- di aver tenuto conto, nella formulazione dell'offerta, di eventuali maggiorazioni per lievitazione dei costi che dovessero intervenire durante l'esecuzione del servizio, rinunciando a qualsiasi azione o eccezione in merito;

- di avere preso visione e di conoscere il contenuto del Codice Etico della Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana; di impegnarsi a rispettarlo, ad osservarne i principi e di conformare il proprio comportamento alle regole in esso espresso

- di impegnarsi a mantenere valida e vincolante l'offerta per almeno 30 (trenta) giorni a far data dal giorno 08 Giugno 2016

- **DICHIARA, INFINE,**

- di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'articolo 13 del D.Lgs. 196/03, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

LA DITTA PARTECIPANTE
(timbro e firma del rappresentante legale)

N.B.

- **La domanda e la dichiarazione devono essere corredate da fotocopia, non autenticata, di documento di identità del sottoscrittore, in corso di validità, oltre che dei documenti come sopra meglio specificati.**

Allegato 2

TRATTATIVA PRIVATA PER L’AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI NOLEGGIO DI ATTREZZATURE E MATERIALI AUDIO PER N. 07 CONCERTI.

Modulo dell’offerta

Il sottoscritto _____ (*cognome - nome*) nato a _____
il ___/___/_____, in qualità di _____ (*rappresentante legale, procuratore etc.*) dell’impresa _____ con sede
in _____ C.F. _____ P.I. _____

In relazione alla trattativa privata indetta dalla Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana per il servizio di noleggio per n. 07 concerti:

- n. 06 concerti presso Piazza Ruggero Settimo Palermo, nelle date 02 – 09 – 16 – 23 – 30 luglio 06 agosto 2016;
- n. 01 presso Teatro Greco di Taormina (ME) nella data 18 agosto 2016.

SI OBBLIGA

Ad eseguire il servizio nel rispetto di tutte le condizioni richieste dal CSA offrendo un prezzo a singolo evento e a corpo espresso in Euro:

- | | | |
|-------------------------------------|---------|-----------|
| • Importo evento del 02 luglio 2016 | € _____ | _____ |
| | (cifra) | (lettere) |
| • Importo evento del 09 luglio 2016 | € _____ | _____ |
| | (cifra) | (lettere) |
| • Importo evento del 16 luglio 2016 | € _____ | _____ |
| | (cifra) | (lettere) |
| • Importo evento del 23 luglio 2016 | € _____ | _____ |
| | (cifra) | (lettere) |

- Importo evento del 30 luglio 2016 € _____
(cifra) *(lettere)*
- Importo evento del 06 agosto 2016 € _____
(cifra) *(lettere)*
- Importo evento del 18 agosto 2016 € _____
(cifra) *(lettere)*
- Importo a corpo € _____
(cifra) *(lettere)*

LA DITTA

ALLEGATO 3

PATTO DI INTEGRITA'

Tra la *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo Via Filippo Turati, 2 90139 Palermo e il sottoscritto/a _____ nato a _____ il ____ / ____ / ____ e residente a _____ via _____ nella qualità di _____ della ditta _____ iscritta nel registro delle imprese tenuto presso la Camera di Commercio di _____,

partecipante alla gara pubblica secondo disposto del D.L.vo 163/06 e s.m.i., con aggiudicazione dell'offerta più bassa (art. 82 del D. Lgs. n. 163/06), secondo i criteri enunciati nel capitolato d'appalto, con procedura negoziata per l'affidamento triennale delle apparecchiature di sollevamento funi della *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana*.

1. Questo documento, già sottoscritto dal Sovrintendente della *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo, deve essere presentato insieme all'offerta da ciascun partecipante alla gara in oggetto, debitamente firmato dal titolare o rappresentante legale della Ditta concorrente. L'omessa preventiva presentazione comporterà l'esclusione dalla gara; ove la Ditta firmataria del presente Patto risulti aggiudicataria, lo stesso costituirà parte integrante del contratto che si andrà a stipulare.

2. In forza del presente Patto di Integrità la *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo e la ditta partecipante alla gara in oggetto reciprocamente assumono formale obbligazione di conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza nonché l'espreso impegno anti - corruzione di non offrire, di non accettare o non richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, sia direttamente che indirettamente tramite intermediari, al fine dell'assegnazione del contratto e/o al fine di distorcerne la relativa corretta esecuzione.

3. Il personale, i collaboratori tutti della *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo, impiegati ad ogni livello nell'espletamento di questa gara e nel controllo dell'esecuzione del relativo contratto assegnato, sono consapevoli del presente Patto di Integrità il cui spirito condividono pienamente, nonché delle sanzioni previste a loro carico in caso di mancato rispetto di detto Patto.

4. La *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo si impegna a rendere pubblici i dati più rilevanti riguardanti la gara in oggetto: l'elenco dei concorrenti ed i relativi prezzi quotati, l'elenco delle offerte respinte con la motivazione dell'esclusione e le ragioni specifiche per l'assegnazione del contratto al vincitore con relativa attestazione del rispetto dei criteri di valutazione indicati nel capitolato di gara o nel bando. Si impegna, altresì, a verificare sistematicamente la veridicità delle dichiarazioni rese dai soggetti partecipanti alle gare, per le quali non opera l'obbligo delle informazioni del Prefetto ex art.10 della L. n. 575/65, attraverso controlli anche a campione non inferiori al 10% in applicazione del DPR 445/00.

5. Qualora la commissione di gara rilevi anomalie in ordine alle offerte, considerate dal punto di vista dei valori in generale, della loro distribuzione numerica o raggruppamento, della provenienza territoriale, delle modalità o singolarità con le quali le stesse offerte sono state compilate e presentate, etc., il procedimento di aggiudicazione è sospeso per acquisire le valutazioni (non vincolanti) dell'Autorità, che sono fornite previo invio dei necessari elementi documentali.

L'Autorità si impegna a fornire le proprie motivate indicazioni entro 10 giorni lavorativi dalla ricezione della documentazione.

Decorso il suddetto termine di 10 giorni la commissione di gara, anche in assenza delle valutazioni dell'Autorità, dà corso al procedimento di aggiudicazione. Nelle more, è individuato il soggetto responsabile della custodia degli atti di gara che adotterà scrupolose misure necessarie ad impedire rischi di manomissione, garantendone l'integrità e l'inalterabilità.

6. La sottoscritta Ditta concorrente, anche nel caso di aggiudicazione, dichiara espressamente e in modo solenne:

- di obbligarsi, come si obbliga, a segnalare alla *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo qualsiasi tentativo di turbativa, irregolarità o distorsione nelle fasi di svolgimento della gara e/o durante l'esecuzione dei contratti, da parte di ogni interessato o addetto o di chiunque possa influenzare le decisioni relative alla gara in oggetto.

- di obbligarsi, come si obbliga, altresì espressamente a collaborare con le forze di polizia, denunciando ogni tentativo di estorsione, intimidazione o condizionamento di natura criminale (richieste di tangenti, pressioni per indirizzare l'assunzione di personale o l'affidamento di subappalti a determinate imprese, danneggiamenti/furti di beni personali o in cantiere, etc.).

- di obbligarsi, come si obbliga, ancora espressamente a inserire identiche clausole nei contratti di subappalto, nolo, cottimo etc, ed è consapevole che, in caso contrario, le eventuali autorizzazioni non saranno concesse".

La suddetta dichiarazione è condizione rilevante per la partecipazione alla gara, sicché, qualora la stazione appaltante accerti, nel corso del procedimento di gara, una situazione di collegamento sostanziale, attraverso indizi gravi, precisi e concordanti, l'impresa verrà esclusa.

7. Nessuna sanzione potrà essere comminata all'impresa che segnali, sulla base di prove documentali, comportamenti censurabili di soggetti dell'Amministrazione.

8. La sottoscritta Ditta offerente dichiara espressamente e in modo solenne:

- di non trovarsi in situazioni di controllo o di collegamento (formale e/o sostanziale) con altri concorrenti e che non si è accordato e che non si accorderà con altri partecipanti alle gare;

- che non subappalterà lavorazioni di alcun tipo ad altre imprese partecipanti alla gara – in forma singola o associata – ed è consapevole che, in caso contrario, tali subappalti non saranno autorizzati;

- quale condizione rilevante per la partecipazione alla gara, che la propria offerta è improntata a serietà, integrità, indipendenza e segretezza, si impegna a conformare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza, dichiara che non si è accordato e non si accorderà con altri partecipanti alla gara per limitare od eludere in alcun modo la concorrenza ("Dichiarazione di salvaguardia della concorrenza").

9. La sottoscritta Ditta si impegna al rigoroso rispetto delle disposizioni vigenti in materia di obblighi sociali e di sicurezza del lavoro, pena la risoluzione del contratto, la revoca dell'autorizzazione o della concessione o la decadenza dal beneficio.

10. La sottoscritta Ditta dichiara, altresì, espressamente di essere consapevole che le superiori obbligazioni e dichiarazioni sono condizioni rilevanti per la partecipazione alla gara sicché prende nota e accetta che nel caso di mancato rispetto degli impegni anti - corruzione assunti con questo Patto di Integrità, e qualora la stazione appaltante accerti, nel corso del procedimento di gara, una situazione di collegamento sostanziale, attraverso indizi gravi, precisi e concordanti, saranno applicate le seguenti sanzioni:

- esclusione dalla gara o risoluzione del contratto;

- confisca della cauzione definitiva;

- responsabilità per danno arrecato alla *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo nella misura dell'8% del valore del contratto, impregiudicata la prova dell'esistenza di un danno maggiore;

- responsabilità per danno arrecato agli altri concorrenti della gara nella misura dell'1% del valore del contratto per ogni partecipante, sempre impregiudicata la prova predetta;

- esclusione del concorrente dalle gare indette dalla *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo per 5 anni nonché applicazione del divieto di partecipazione per 1 anno alle gare d'appalto bandite in ambito regionale;

- oltre ai casi in cui *ope legis* è previsto lo scioglimento del contratto di appalto, la stazione appaltante recederà, in qualsiasi tempo, dal contratto d'appalto, al verificarsi dei presupposti stabiliti dall'art. 11, comma 3, del D.P.R. 3 giugno 1998, n. 252.

11. Gli obblighi e facoltà previsti nelle suddette clausole di autotutela sono riprodotti nei contratti di appalto. La violazione di tutte le summenzionate clausole comporta, per le imprese che partecipano alle gare di appalto bandite secondo le prescrizioni del Protocollo di Legalità stipulato in data 12 luglio 2005, il divieto per un anno di partecipare alle gare bandite in ambito regionale oltre che l'applicazione di tutte le sanzioni elencate al precedente punto 12. Le clausole del presente Patto di Integrità, con le relative sanzioni, potranno essere fatte valere sino alla completa esecuzione del contratto assegnato a seguito della gara in oggetto.

12. Ogni controversia inerente alla interpretazione, esecuzione o in esecuzione del presente Patto di Integrità fra la *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana* di Palermo e i concorrenti di questa gara sarà devoluta al giudice ordinario.

PER LA FONDAZIONE
ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA
Il Sovrintendente
Dott. Giorgio Pace

PER LA DITTA PARTECIPANTE
(timbro e firma del rappresentante legale)

“ALLEGATO A”

NORME GENERALI

- Si intendono a carico della ditta aggiudicataria sia il personale di manovalanza che i mezzi necessari per tutte le operazioni di posizionamento, montaggio, smontaggio e gestione giornaliera dell'impianto. E' inteso che anche i trasporti e lo scarico e/o carico dei materiali sono interamente a carico della ditta.
- Tutti i materiali e le attrezzature, oggetto del noleggio, che si guastano e/o deperiscono, dovranno essere riparati e/o sostituiti, a cura e spese della Ditta, in modo da non compromettere la buona riuscita delle manifestazioni.
- Tutte le attrezzature dovranno essere fornite con cavetterie e i supporti tecnici necessari, quadri di alimentazione elettrica trifase +N+T, quadri di smistamento e tutti i cavi di connessione.
- Durante i periodi di noleggio, il personale tecnico di provata esperienza, non potrà essere sostituito se non per manifesta incapacità e a seguito di formale richiesta della Fondazione.
- Un responsabile dell'intera fornitura dovrà essere sempre presente durante i montaggi, le prove e le manifestazioni.
- Il personale dalla ditta dovrà operare secondo le indicazioni e direttive della Fondazione. Particolare attenzione dovrà essere prestata agli orari di lavoro che, salvo variazioni, saranno così articolati come previsto nell'allegato B
- Motivo di contestazione del personale della ditta può essere la poca professionalità, l'inosservanza delle norme di sicurezza, la scarsa puntualità e, soprattutto, disattendere le direttive della Fondazione.
- Per eventuali danneggiamenti o furti delle attrezzature nolleggiate depositate nei locali messi a disposizione, verrà stipulata, a spese della ditta aggiudicataria, apposita polizza assicurativa dalla Fondazione.
- La ditta assuntrice dovrà produrre il piano di sicurezza del proprio personale nonché la certificazione delle attrezzature e del corretto montaggio delle stesse, con particolare attenzione al sistema di sospensione del sistema principale.



“ALLEGATO B”

La Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana ha in programma n. 07 concerti esterni, per le quali è necessario l'utilizzo di apparecchiature elettroacustiche per la gestione e diffusione del suono prodotto da strumenti musicali e/o da riproduttori di suoni.

LE DATE

- 1) 02 luglio 2016 Piazza Ruggero Settimo Palermo ore 21,00
- 2) 09 luglio 2016 Piazza Ruggero Settimo Palermo ore 21,00
- 3) 16 luglio 2016 Piazza Ruggero Settimo Palermo ore 21,00
- 4) 23 luglio 2016 Piazza Ruggero Settimo Palermo ore 21,00
- 5) 30 luglio 2016 Piazza Ruggero Settimo Palermo ore 21,00
- 6) 06 agosto 2016 Piazza Ruggero Settimo Palermo ore 21,00
- 7) 18 agosto 2016 Teatro Greco – Taormina (ME) ore 21,00



SISTEMA PRINCIPALE P.A.

- **Front L - R** - Sistema di diffusione line array, idoneo ad ottenere una copertura omogenea su tutta l'area destinata al pubblico; - Piazza Ruggero Settimo di Palermo, platea di circa 600 posti più l'area posteriore alla platea di circa 50 mt. di profondità.; Teatro Greco di Taormina idoneo alla copertura dell'intera platea.
- **Front Fill** - n. 2 / 4 diffusori per la copertura delle prime file;
- **Delay L - R** - n. 4 diffusori adeguati per la copertura laterale dello stage (platea di circa 100 posti, profondità circa 20 mt.),

Marchi accettati: Adamson Sistem - Meyer Sound – VUE audiotecnick – D&B audioteknik. Tutto il materiale sopra specificato dovrà essere fornito con le attrezzature di supporto che per brevità non sono elencate nelle richieste tecniche quali: cavi, motori, sistemi di sospensione e tutto il necessario per una corretta installazione, completo di tutti i cavi di collegamento necessari e relativi quadri elettrici, incluso sistema software di gestione e controllo.

MONITOR AUDIO

N° 06 Monitor da palco tipo Adamson Sistem - Meyer Sound – VUE audiotecnick – D&B audioteknik Piazza Ruggero Settimo di Palermo;

N° 12 Monitor da palco tipo Adamson Sistem - Meyer Sound – VUE audiotecnick – D&B audioteknik Teatro Greco di Taormina.

SALA

N° 01 Mixer digitale 96 canali con 24 uscite indipendenti, posto in platea a circa 40 metri dal palco, tipo Yamaha CL5, DIGICO serie SD, SOUND CRAFT Vi6, o altro di pari qualità completo di Stage box e Local rack; solamente per la data del Teatro Greco di Taormina N° 01 Mixer digitale di



palco.

N° 01 CD Player professionali tipo TASCAM o similare con uscite bilanciate

Quadro elettrico di sala:

N° 01 Cavo di alimentazione di almeno 40 mt. di adeguata sezione spina 63A;

N° 01 Sistema intercom a 4 Postazioni (Mixer di sala, palco, tecnico di palco, dir. di produzione), completo di cuffie;

N° 12 prolungha a 8 canali audio;

N° 60 Aste microfoniche tipo K&M a (giraffa - da tavolo - aste nane, di colore nero)

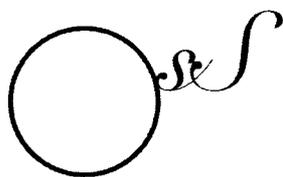
N° 06 DI Box Attive BSS AR133;

Dovranno essere forniti tutti i materiali necessari per un corretto montaggio, che per brevità non sono elencati.

Microfoni

VIOLINI I (14)	VIOLINI II (12)	VIOLE (10)
N 07 Microfoni Schoeps CMC 5-6MK4 Nuemann KM184 DPA 4099	N 06 Microfoni Schoeps CMC 5-6MK4 Nuemann KM184 DPA 4099	N 05 Microfoni Schoeps CMC 5-6MK4 Nuemann KM184 DPA 4099
VIOLONCELLI (8)	CONTRABBASSI (6)	
N 04 Microfoni Schoeps CMC 5-6MK4 Nuemann KM184 DPA 4099	N 03 Microfoni Nuemann KM184 Akg 414 DPA 4099	

FLAUTI (3)	OBOI (3)	CLARINETTI (3)	FAGOTTI (3)
N 02 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4 Dpa 4011	N 02 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4 Dpa 4011	N 02 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4 Akg 414	N 02 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4 Akg 414



ORCHESTRA
SINFONICA
SICILIANA
FONDAZIONE

CORNI (4) N 04 Microfoni Nuemann KM184 Akg 414	TROMBE (3) N 02 Microfoni Nuemann KM184 Akg 414	TROMBONI (3) N 02 Microfoni Nuemann KM184 Akg 414	TUBA (1) N 01 Microfono Nuemann KM184 Akg 414
---	--	--	--

ARPA (1) N 02 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4	TIMPANI (1) N 02 Microfoni Nuemann KM184 Akg 414	PERCUSSIONI (3) N 03 Microfoni Nuemann KM184 Dpa 4011
---	---	--

PIANO (1) N 03 Microfoni Nuemann KM184 Akg 414	CORNO INGLESE (1) N 01 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4	SAX (1) N 01 Microfoni Nuemann KM184 Schoeps CMC 5-6MK4
---	--	--

VOCI (1) N 05 Microfoni NEUMANN KMS 105 SHURE KSM 9	
--	--



Personale tecnico

N° 01 Fonico di sala; N° 02 Tecnici di Palco; (1dx- 1sx) N° 01 Responsabile allestimento audio

COGNOME	NOME	C. FISCALE	QUALIFICA

- ✓ Montaggi mattina e pomeriggio del giorno dell'evento;
- ✓ Line check ore 18:30;
- ✓ Sound check ore 19:30;
- ✓ Assestamento ore 20:00;
- ✓ Inizio concerto ore 21:00;
- ✓ Smontaggio a fine concerto.

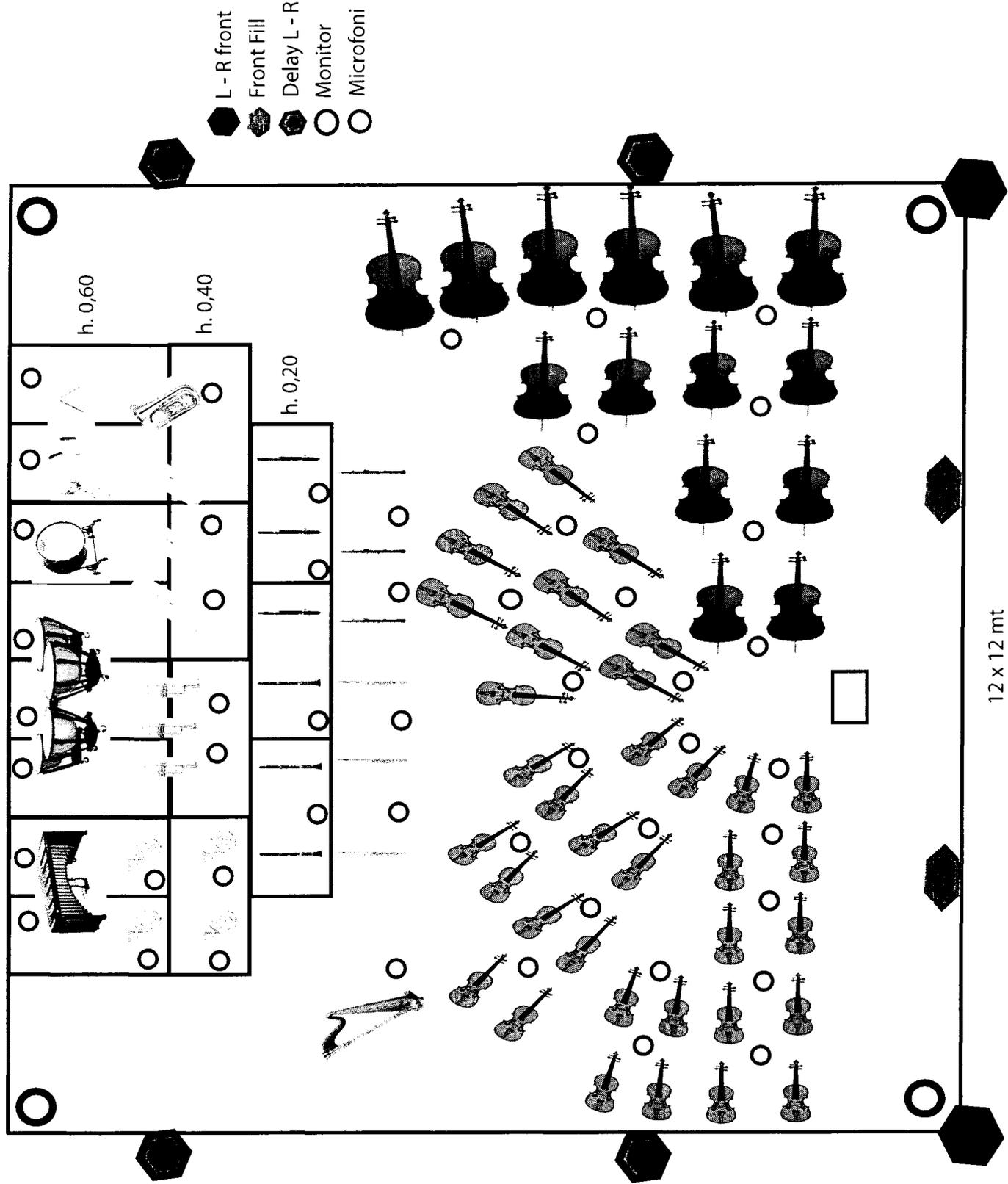
Totale rispetto degli orari della programmazione indicati dalla produzione.

Scarico e Carico materiali, facchinaggio a carico del Service

Personale, materiali, montaggi e documentazioni da presentare secondo normativa vigente.

STAGE PLAN - ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA - Piazza Ruggero Settimo - Palermo

- Violini I 14
- Violini II 12
- Viola 10
- Violoncelli 8
- Contrabbassi 6
- Flauti 3
- Oboi 3
- Clarineti 3
- Fagotti 3
- Corni 4
- Trombe 3
- Tromboni 3
- Tuba 1
- Arpa 1
- Timpani 1
- Percussioni 3



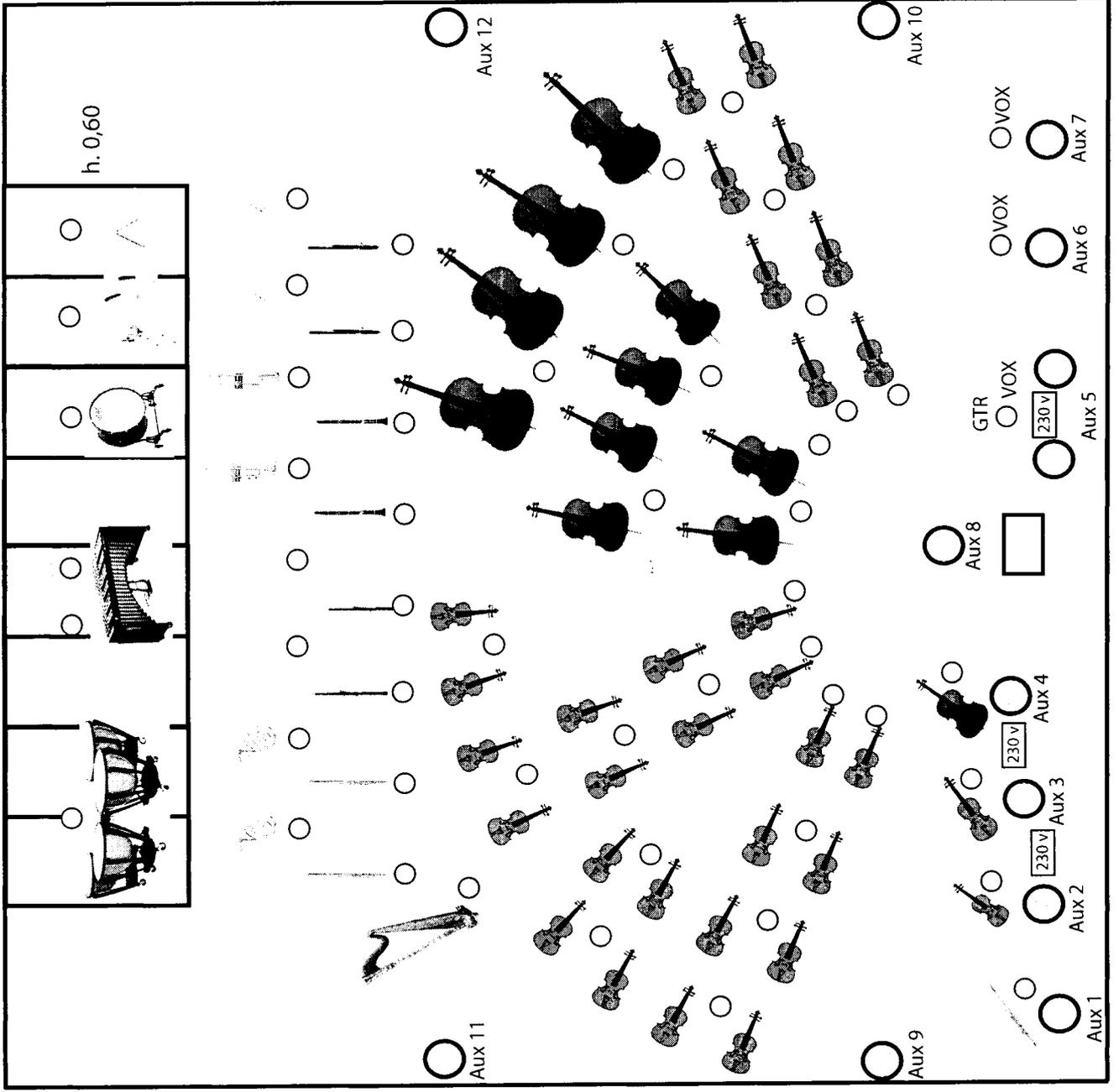
12 x 12 mt

STAGE PLAN - ORCHESTRA SINFONICA SICILIANA - NERI MARCORE - Teatro Greco - Taormina (ME)

- 12 Violini I
- 10 Violini II
- 8 Viola
- 6 Violoncelli
- 4 Contrabbassi
- 2 Flauti
- 2 Oboi
- 2 Clarinetti
- 2 Fagotti
- 4 Corni
- 2 Trombe
- 2 Tromboni
- 1 Arpa
- 1 Timpani
- 3 Percussioni

GNU Quartet

- 1 Flauto
- 1 Violino
- 1 Viola
- 1 Violoncello
- 1 Chitarra
- 3 Voci



- Monitor
- Microfoni